

Vysvetľovanie

Názov zákazky: Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica

Obstarávateľ: Rozhlas a televízia Slovenska

Poradové číslo: 2

Dátum podania: 25.11.2022 19:19:32

Zverejnené: 28.11.2022 23:44:01

Na základe doručenej žiadosti o vysvetlenie súťažných podkladov v rámci verejného obstarávania na predmet zákazky „**Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica**“ vyhlásenej dňa 08.11.2022, Verejný obstarávateľ v súlade s § 48 zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o verejnom obstarávaní“) poskytuje nasledovné vysvetlenie súťažných podkladov č. II.:

Na základe vykonanej obhliadky a v zmysle odstavca 28.4 Súťažných podkladov zákazky „Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica“ Vás žiadame o zodpovedanie otázky:

Otázka: Štruktúrovaný rozpočet ceny diela obsahuje v časti 1.1 (kamerová hlava) požiadavku "3x 2/3" UHD CMOS čip s možnosťou snímania 3x super-slovo v režime 2160p". Trvá Zadávateľ na možnosti snímania super-slovo? Domnievame sa, že tento technický parameter nie je pre štúdiovú televíznu výrobu potrebný a upozorňujeme, že bez obdobnej technickej požiadavky na možnosť nahrávania 3x super-slovo vo videoseveroch nebude táto funkcia prakticky využiteľná.

Odpoveď: Verejný obstarávateľ upravuje znenie na: "3x 2/3" UHD CMOS".

Poradové číslo: 1

Dátum podania: 18.11.2022 14:49:54

Zverejnené: 28.11.2022 23:31:32

Na základe doručenej žiadosti o vysvetlenie súťažných podkladov v rámci verejného obstarávania na predmet zákazky „**Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica**“ vyhlásenej dňa 08.11.2022, Verejný obstarávateľ v súlade s § 48 zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o verejnom obstarávaní“) poskytuje nasledovné vysvetlenie súťažných podkladov č. I.:

Na základe vykonanej obhliadky a v zmysle odstavca 28.4 Súťažných podkladov zákazky „**Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica**“ Vás žiadame o zodpovedanie nasledovných otázok:

Otázka č. 1: Technologická miestnosť momentálne obsahuje jeden technologický stojan s nainštalovaným RJ45 prípojným poľom, distribúciou anténneho/satelitného signálu, zdrojom presného času pre digitálne zobrazovače, bezpečnostným kamerovým systémom a záložným zdrojom napájania. Aké úkony v súvislosti s touto technológiou požaduje Zadávateľ od Zhotoviteľa? Má byť táto technológia Zhotoviteľom premiestnená do nového dodaného racku alebo zachovaná v tomto stave?

Odpoveď č. 1: Technológia má byť premiestnená do nového dodaného racku.

Otázka č. 2: Ktorý bod v technologickej miestnosti je určený pre pripojenie napájania jednotlivých technologických stojanov? Predpokladáme dva nezávislé istené okruhy pre každý zo šiestich stojanov. Vzhľadom na obsadenosť káblvej trasy z rozvádzača do stropu očakávame prichystané body pripojenia napájania technologických stojanov v strope technologickej miestnosti.

Odpoveď č. 2: V technologickej miestnosti 2.06 je umiestnený rozvádzač RSTV1 v ktorom sú pripravené vývody pre napájanie stojanov.

Otázka č. 3: Prosíme o popísanie trasy pre inštaláciu kabeľáž prepájajúcu technologickú miestnosť a štúdio a očakávané drobné stavebné úpravy.

Odpoveď č. 3: Z technologickej miestnosti 2.06 do štúdia 2.05 treba vytvoriť káblový prestup pre potrebnú kabeľáž, čo pokladáme za drobnú stavebnú úpravu. Za drobné stavebné úpravy považujeme všetky potrebné úkony, súvisiace s montážou televíznej technológie (napr. demontáž a montáž časti podhľadu, demontáž a montáž časti akustického obkladu, otvor pre vedenie kabeľáže a pod.).

Otázka č. 4: Prosíme o popísanie trasy pre inštaláciu kabeľáž prepájajúcu technologickú miestnosť a réžiu a očakávané drobné stavebné úpravy.

Odpoveď č. 4: Trasa vedie v strope nad podhľadom z technologickej miestnosti 2.06 otvor nad dverami do chodby 2.02 a chráničkou nad dverami do miestnosti obrazová réžia 2.04. Za drobné stavebné úpravy považujeme všetky potrebné úkony, súvisiace s montážou televíznej technológie (napr. demontáž a montáž časti podhľadu, demontáž a montáž časti akustického obkladu, otvor pre vedenie kabeľáže a pod.).

Otázka č. 5: Obrazová réžia obsahuje dva voľné elektrické vývody, obidva s označením FI49. Ide o prípojné body pre napájanie zariadení umiestnených v réžii? Neobsahuje réžia predpripravené 2 nezávislé napájacie zdroje?

Odpoveď č. 5: Pre réžiu môže byť použitý ako druhý vývod FI48 ukončený v technologickej miestnosti.

Otázka č. 6: Súhlasí Zadávateľ s umiestnením štúdiových prípojných bodov (tzv. wallboxu) v blízkosti ovládacieho poľa pre štúdiové svetlá "RS"? Existuje v tejto časti predpríprava pre napájanie wallboxu, ideálne s dvoma nezávislými napájacími okruhmi? Pokiaľ nie, prosíme o upresnenie prípojného miesta pre napájanie wallboxu.

Odpoveď č. 6: Umiestnenie wallboxu môže byť v blízkosti ovládacieho poľa pre štúdiové svetlá. Predpríprava napájanie neexistuje. Wallbox treba napájať zo stojana v technologickej miestnosti.

Otázka č. 7: Existuje možnosť montáže GPS antén generátorov synchronizačných signálov na strechu budovy? Prípadne má Zadávateľ vyhladené ich konkrétne umiestnenie? Prosíme o popísanie káblvej trasy anténnych káblov z technologickej miestnosti ku miestu určenému pre inštaláciu GPS antén.

Vysvetľovanie

Názov zákazky: Technológia televízneho štúdia pre Kreatívne centrum Banská Bystrica

Obstarávateľ: Rozhlas a televízia Slovenska

Odpoveď č. 7: V súčasnosti prebieha rekonštrukcia strechy a nie je určené presné miesto umiestnenia GPS antén. Treba počítať s káblovou trasou od antén do technologickej miestnosti minimálne 30 metrov.

Otázka č. 8: Zadávateľ v tabuľke „G. Štruktúrovaný rozpočet ceny diela“ uvádza v bode 12.2 nasledovnú podmienku pre Technologický nábytok: "obsahujúci 4RU zabudované stolové racky pre každú technickú pozíciu", čo je v rozpore so Súťažnými podkladmi, str. 35: "Nadstavby pre 19" zariadenia musia byť 3RU" a "Tretia časť technologického nábytku pre grafika a obsluhu LED steny s nadstavbou pre 19" zariadenia výšky 3RU". Prosíme o vyjadrenie, ktorá z týchto dvoch špecifikácií zabudovaných stolových rackov je záväzná.

Odpoveď č. 8: Správne znenie v bode 12.2 "obsahujúci 3RU zabudované stolové racky pre každú technickú pozíciu"