

Vysvetľovanie

Názov zákazky: Rekonštrukcia bleskozvodnej sústavy objektov horného hradu

Obstarávateľ: Trenčianske múzeum v Trenčíne

Poradové číslo: 3

Dátum podania: 14.09.2022 13:22:20

Zverejnené: 20.09.2022 09:20:41

Otázka: V súťažných podkladoch (ďalej len SP) časť B, odsek - Ponuka musí obsahovať sú uvedené dokumenty, ktoré musí ponuka obsahovať. Tento bod neurčuje predložiť časový harmonogram ako súčasť ponuky. Na str. 10 sa zase uvádza, že na základe opisu predmetu uchádzač predloží časový plán výstavby vo svojej ponuke. Ktorá požiadavka je platná?

Odpoveď: Obe požiadavky sú platné nakoľko v bode B je uvedený: „Ocenený výkaz výmer/**dokumenty vypracované podľa pokynov uvedených v časti E. Opis predmetu zákazky.**

Otázka: V časovom harmonograme sa podľa ďalších častí SP majú zapracovať dni, počas ktorých sú práce obmedzené. Čo znamená táto požiadavka, aké príčiny obmedzenia prác sa majú zohľadniť?

Odpoveď: Ide najmä o dni, ktoré vyplynú z požiadaviek dotknutých orgánov a v čase súťaže ich nie je možné kvantifikovať. Očakávame, v praxi pôjde najmä (nie však výlučne) o rozhodnutia Krajského pamiatkového úradu Trenčín. Ďalej treba predpokladať, že práce prebiehajúce v exteriéri bude ovplyvňovať počasie, resp. budú horšie realizovateľné v zimnom období.

Otázka: V rozhodnutí KPU z 10.3.2022 sa uvádza že: v prípade zistenia archeologických situácií je nevyhnutné v harmonograme prác stavebníkom vytvoriť časový priestor pre realizáciu archeologického výskumu - pre zameranie a zdokumentovanie archeologických situácií metódami archeologického výskumu. Trvá obstarávateľ na tejto podmienke pri vypracovaní harmonogramu zhotovenia diela?

Odpoveď: Áno, archeologický výskum bude ako vyvolaná aktivita považovaný za súčasť diela, za realizáciu ktorého ako celku je zodpovedný zhotoviteľ. Zhotoviteľ bude môcť rozvrhnúť realizáciu prác tak, aby bol výskum („pod zemou“) vykonávaný počas prác na iných objektoch („z lana“). Vzhľadom na nevelký rozsah zásahu do zeme (úzka línia) nepredpokladáme, že by malo ísť o náročný plošný výskum.

Otázka: Ďalej sa uvádza že predpokladaný začiatok výstavby pre účely porovnania časových harmonogramov je 3.10.2022. Za akým účelom bude obstarávateľ harmonogramy porovnávať, keď nie sú uvedené ako kritérium pre vyhodnotenie ponúk? **Odpoveď:** Harmonogram je dôležitou informáciou pre objednávateľa, ktorý koordinuje aktivity na Trenčianskom hrade ako z hľadiska jeho prevádzky, tak režimu sprístupnenia pre návštevníkov. Objednávateľ si uvedomuje náročnosť prác, preto je informácia o harmonograme relevantná pri nastavovaní interných riadiacich procesov v súvislosti s prevádzkou hradu.

Otázka: V bode 6.4. ZoD sú uvedené príklady kedy je zhotoviteľ oprávnený prerušiť práce sa neuvádza mimoriadne nepriaznivé počasie. Vzhľadom na charakter diela, práce vykonávané výlučne v exteriéri prevažne vykonávané horolezeckou technikou môže byť počasie pádnym dôvodom na prerušenie prác s ohľadom na zabezpečenie BOZP a kvalitu prác. Vzhľadom na uvedené by sme Vás chceli požiadať o doplnenie nepriaznivého počasia do podmienky pre prerušenie prác, ktoré nebude považované za omeškanie so zhotovením diela.

Odpoveď: Prípadné obmedzenie, resp. prerušenie prác z dôvodu nepriaznivého počasia prosíme zapracovať do harmonogramu prác. V bode 6.4. Zmluvy ide o nepredvídateľné okolnosti, resp. „vyššiu moc“ pričom nepriaznivé počasie napr. v zimnom období nie je nepredvídateľným javom. Súhlasíme, avšak v tom prípade bude potrebné nadefinovať presné podmienky (napr. teplota počas dňa nepresiahne 8 stupňov, nárazový vietor min. 10 m/s, úhrnné zrážky min. 5 mm a pod.).

Otázka: V bode 5.3 ZoD sa uvádza že zhotoviteľ nemá právo na úhradu nákladov za reštaurátorské práce. Pričom zároveň, obstarávateľ v SP uvádza že nevyžaduje práce vykonávať reštaurátorským spôsobom a zároveň v rozpočte sa uvádza že sa reštaurátorské práce nenaceňujú. Ako sa bude postupovať v prípade ak napr. z titulu rozhodnutia orgánu štátnej správy budú reštaurátorské práce nutné?

Odpoveď: Príslušné rozhodnutia KPÚ Trenčín už vydal, reštaurátorské práce v ňom nie sú zahrnuté, t.j. ich realizáciu nepredpokladáme. Výnimkou by mohli byť práce, spočívajúce v uvedení autentickej veci do pôvodného stavu v prípade poškodenia zo strany zhotoviteľa počas prác, táto situácia by však mala povahu náhrady škody.

Otázka: ZoD v žiadnom článku nepojednáva o prípade keď vznikne potreba archeologického výskumu, čo môžeme pokladať za pomerne pravdepodobné vzhľadom na výkopové práce a bod 5 stanoviska KPU z 23.02.2022. Podľa rozhodnutia KPÚ z 10.3.2022 má takéto činnosti zabezpečovať vlastník resp. prevádzkovateľ NKP. Môže obstarávateľ potvrdiť že bude znášať všetky náklady a povinnosti súvisiace s prípadným archeologickým výskumom vyplývajúce z tejto formulácie?

Odpoveď: Nie, táto povinnosť sa zmluvne prevádza na realizátora prác, resp. zhotoviteľa. Realizácia prác na národnej kultúrnej pamiatke je komplexnou činnosťou, ktorú bude (aj z hľadiska zodpovednosti za kvalitu realizovaného diela) koordinovať zhotoviteľ, povinnosťou ktorého je aj zabezpečenie realizácie archeologického výskumu príslušnou oprávnenou osobou. (bod 5.3, písm. a) Zmluvy – predpísané výskumné práce.

Otázka: Zároveň požadujeme do ZoD doplniť archeologický výskum ako zásah vyššej moci, ktorý môže mať vplyv na dobu zhotovenia diela a nebude považované za omeškanie zhotoviteľa.

Odpoveď: S formuláciou archeologického výskumu ako zásahu vyššej moci nesúhlasíme; existenciu archeologických nálezov a situácií možno na národnej kultúrnej pamiatke predpokladať, čo vylučuje aplikáciu ustanovenia o vyššej moci.

Otázka: Dobry den, chceme sa informovať ohľadne položiek číslo: 43 a 45 - Matusova veza, 52 a 54 Zapolskeho palac, 44 a 46 Ludovitov palac, 46 a 48 Barborin palac, 38 a 40 Piata brana, 16 Uzemnenie. V položkách je ten istý text ako v položkách nad nimi.

Odpoveď: Položky majú rovnaký názov, sú ale rozlíšené vo výkaze ako cena práce a cena materiálu. (viď poznámku v stĺpci „kód cenníka“).

Otázka: Je potrebné vyplniť obe položky ak materiál zahrnieme v predoslej položke? Nakoľko nasa činnosť je špecifická a nevieme presne určiť množstvo materiálu, ktoré sa použije pri bežných metroch, nakoľko ryha nie je presne zamerateľná, je možné, že bude potrebné doplniť aj väčšie plochy, ktoré budú pri práci deštruované. Dakujem. **Odpoveď:** Cenu konštrukcie, resp. cenu materiálu a práce je potrebné stanoviť tak, aby bolo možné zrealizovať zákazku vrátane nepredvídaných okolností (napr. väčší rozsah výsrávok, vyššia spotreba materiálu a pod.). Samotné prerozdelenie medzi položkami je v kompetenciách zhotoviteľa.

Vysvetľovanie

Názov zákazky: Rekonštrukcia bleskozvodnej sústavy objektov horného hradu

Obstarávateľ: Trenčianske múzeum v Trenčíne

Poradové číslo: 2

Dátum podania: 06.09.2022 16:17:48

Zverejnené: 08.09.2022 08:41:05

Otázka č. 1:

Dobrý deň, ak v rámci prác pri rekonštrukcii bleskozvodnej sústavy dôjde napríklad k odhrnutiu časti omietky, ktorá je dlhodobo narušená poveternostnými vplyvmi a nesúvisí priamo s realizáciou bleskozvodu (napríklad susediace plochy), bude náklady na jej opravu a súvisiace náklady znášať objednávatel'?

K takémuto druhu poškodenia môže dôjsť napríklad šírením vibrácií stavebnou konštrukciou pri vŕtaní alebo dosekávaní drážok. Pri pohľade na existujúce omietky je vidieť že v okolí zvodov alebo trás uzemnenia sa nachádzajú miesta s poškodenými omietkami vo väčšom rozsahu

Odpoveď č. 1:

Pokiaľ k deštrukcii hmoty dôjde z v súvislosti s realizáciou prác, ktoré sú predmetom zákazky, tak za uvedenie do pôvodného stavu bude zodpovedať realizátor prác (zhotoviteľ). Objednávatel' nemôže niesť zodpovednosť za zvolený a aplikovaný technologický spôsob realizácie prác zo strany zhotoviteľa. Trenčiansky hrad je národnou kultúrnou pamiatkou, ktorá má svoje špecifiká (ako každá pamiatka), medzi ktoré patrí aj dobový, niekoľko desaťročí starý prístup k obnove povrchov, ktorý nemusí zodpovedať dnešným trendom.

Otázka č. 2:

Dobry den,

v časti Územnenie - výkaz výmersu zadefinované položky:

14- Vyspravenie rýh - 114 m

15 - Fasádne úpravy (umelecko-remeselným spôsobom) - 120 h

16 - Fasádne úpravy - 1 eur

Otázka: 1. Je potrebné práce zadefinované v položke 14, 15, 16 v časti Územnenie vykonať?

2. Čo znamená označenie 1 eur pri položke c. 16 v časti merná jednotka?

Dakujem.

Odpoveď č. 2:

14 - Vyspravenie rýh - 114 m - V niektorých miestach sa uvažovalo s vypravením po sekaní ryhy tak, aby nebolo vidieť ryhu od uzemnenia.

15 - Fasádne úpravy (umelecko-remeselným spôsobom) - 120 h - Prepojenie uzemnenia na spoločný potenciál si vyžaduje v niektorých častiach vybúranie otvorov, vysekanie rýh. Následne je uvažované s prácami charakteru, ktoré vrátia uvedené do pôvodného stavu.

16 - Fasádne úpravy - 1 eur - Mernú jednotku je možné chápať ako jednotku "kpl".

Poradové číslo: 1

Dátum podania: 06.09.2022 11:01:55

Zverejnené: 06.09.2022 11:16:10

Otázka:

Dobry den,

chceme sa informovať v súťažných podkladoch na strane 10 je časť:

"PODROBNÝ OPIS PREDMETU ZÁKAZKY: Predmetom zákazky sú stavebné práce spojené s prístavbou výťahu a s vybudovaním nového vstupu do objektu."

Kde sú tieto stavebné práce spojené s vytahom spomenuté vo výkaze výmere, prípadne ine podklady k týmto prácam? Predmetom zákazky by mal byť bleskozvod.

Dakujem za skorú odpoveď.

Odpoveď:

Dobrý deň,

predmetom zákazky sú práce spojené s rekonštrukciou bleskozvodnej sústavy objektov horného hradu.

Verejný obstarávateľ zverejnil opravené súťažné podklady.

S pozdravom