

Príloha č. 1 k Zmluve o dielo – Požiadavky na SMART expozíciu

Požiadavky na SMART expozíciu Etnografická expozícia v múzeu v Michalovciach

Opis predmetu zákazky:

Predmetom zákazky je zabezpečenie dodávky etnografickej expozície v múzeu v Michalovciach v rozsahu podľa špecifikácie, ktorá je uvedená nižšie. Súčasťou zákazky sú všetky náklady priamo aj nepriamo súvisiace s predmetom zákazky (doprava na miesto dodania, balné a všetky ostatné súvisiace náklady uchádzača).

Úlohou Zemplínskeho múzea v Michalovciach je dokumentovanie a prezentácia poznatkov z archeológie, histórie, národopisu (etnografie), prírody a umeleckej histórie regiónu Zemplín. V súčasnosti však ponúka expozície iba dvoch odborov – histórie a umeleckej histórie. Nová stála národopisná expozícia „Tradičný život a remeslá Zemplína“ obohatí súčasnú ponuku múzea o atraktívnu tému ľudovej kultúry. V siedmich miestnostiach východného krídla michalovského kaštieľa s celkovou plochou 250m² predstaví tradičný odev, hrnčiarstvo, pastierske umenie, remeslá, domácu výrobu, bývanie a rybárstvo na Zemplíne. Prezentovanie jednotlivých celkov bude prioritne založené na vystavení autentických predmetov zo zbierok múzea. Základné informácie o členení expozície, o prezentovanej téme, i o samotnom priestore kaštieľa poskytnú fyzické informačné prvky, graficky zjednocujúce novú národopisnú časť expozície s už existujúcou historickou a umelecko-historickou časťou. Podrobné a doplňujúce údaje, ako i herné prvky poskytnú interaktívne zariadenia (informačné kiosky, projekcia filmov s pracovnými postupmi, zážitok umocní ozvučenie exponátov, projekcia prostredia a virtuálne vyskúšanie tradičného odevu.

V rámci prehliadky expozície návštevníka do témy etnografie uvedie „hovoriaca hlava“, ktorá v skratke charakterizuje celkový ráz tradičnej kultúry, a zároveň vizuálne a ideovo integruje novú časť do celkového poňatia expozície, ako „súčasného obsahu bývalého sídla Sztárayovcov“. Prechodová chodba je venovaná tradičnému odevu. V susediacich miestnostiach sú predstavené témy hrnčiarstva a pastierskeho umenia, ktoré na Zemplíne prešli z úžitkovej výroby do umeleckého remesla. Pracovné postupy oboch remesiel návštevníkom priblížia projektované filmy. Ďalšie tri za sebou radené miestnosti budú venované predstaveniu remesiel v koncepcii „od verejného k súkromnému“ (kováčstvo, debnárstvo, košíkarstvo, korytárstvo...). Exponáty súvisiace s verejným životom (spevník, hudobný nástroj ninera, hlásnické predmety) budú sprevádzané zvukovými ukážkami. V miestnosti predstavujúcej roľnícku izbu si návštevník bude môcť prostredníctvom virtuálneho zrkadla „vyskúšať“ tradičné odevy. Digitálne spracované podrobnejšie informácie a fotografie budú dostupné v dotykových informačných kioskoch (magic box, touchscreen). Autentické doklady ľudového rybárstva doplní virtuálne premietané prostredie vodnej hladiny.

Novovystavaná expozícia prinesie návštevníkom viacúrovňový zážitok a komplexnejšie informácie o kultúre regiónu.

Súčasťou plnenia je v zmysle zák. č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov, výhradný súhlas na použitie diela, vyhotovením rozmnoženiny diela, verejným rozširovaním originálu

alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním, nájmom, spracovaním diela, úpravou diela, spojením diela s iným dielom, zaradením diela do databázy, uvedením diela na verejnosti, verejným vystavením diela alebo jeho rozmnoženiny, verejným prenosom diela alebo jeho rozmnoženiny, verejným sprístupňovaním diela, nájmom alebo vypožičaním originálu diela, ako aj na použitie diela všetkými známymi spôsobmi ku dňu uzatvorenia tejto zmluvy, alebo ktoré vyplynú z potrieb vykonávania činnosti objednávateľa, v akejkoľvek umeleckej a technickej podobe alebo forme.

Zhotoviteľ túto licenciu poskytne bezodplatne, bez územného a množstevného obmedzenia na celú dobu trvania majetkových práv objednávateľa k dielu. Pričom Objednávateľ bude oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie a je oprávnený licenciu postúpiť.

Dodávka expozície v sebe zahŕňa, technické zariadenia nevyhnutné pre spoľahlivé fungovanie expozície. Expozícia má bezproblémovo fungovať výhradne na dodaných zariadeniach. Požiadavky, ktoré sú vznesené na technické zariadenia sú minimálne a odhadované, ich špecifikácia je plne závislá od požiadaviek spracovania smart expozície a samotného riešenia expozície - diela.

Minimálne odhadované technické požiadavky na Etnografickú expozíciu v múzeu v Michalovciach

Hovoriaca hlava - Podstavec 45,5x45,5x120 cm; busta výšky 50cm; Hardvér a softvér pre interaktívne uloženie a spustenie herecky nahovoreného komentára s možnosťou prepnutia do dvoch ďalších jazykov (HU, EN); Požiadavka - kompatibilita s existujúcim vybavením v historickej expozícii - vizuálna, funkčná; Nahovorenie obsahu;

Magic box - Forma: sokel / stolík s dotykovou obrazovkou na vrchnej strane. Rozmery 45,5 x 45,5 x 82 cm; dotykový displej uhlopriečka 19 palcov (cca 37x30 cm); Požiadavka - kompatibilita s existujúcim vybavením v historickej expozícii - vizuálna, funkčná; Hardvér a softvér pre uloženie a premietanie obsahu;

Touchscreen - Digitálny info-systém s dotykovým ovládaním - Forma: stojatý rám s dotykovou obrazovkou; Dotykový displej + rám; rozmery rámu 148 x 148 cm, hĺbka 10 cm; Požiadavka - kompatibilita s existujúcim vybavením v historickej expozícii - vizuálna, funkčná; Hardvér a softvér pre uloženie a zobrazovanie multimediálneho obsahu; prevedenie panela IPS LED, rozlíšenie 1920 x 1080 (2.1 megapixel Full HD), Aspect ratio 16:9, Svetivosť s dotykom 400 cd/m², statický kontrast 1100:1, čas odozvy 12ms, uhly pohľadu horizontal/vertical: 178°/178°, Prava/lava strana: 89°/89°, hore/dole: 89°/89°v, uhlopriečka viditeľnej plochy minimálne 1209.6 x 680.4mm, 47.6 x 26.8", Pixel pitch 0.63mm

Virtuálne zrkadlo - Forma: zrkadlo v ráme; Rozmer zobrazovacej časti zrkadla min. 55 x 95 cm.; Hardvér a softvér pre verné zobrazovanie scény a návštevníka pred zrkadlom, doplnenie odevu, ovládanie výberu odevu, uloženie digitalizovaného obsahu, užívateľskú aktualizáciu digitalizovaného obsahu; Digitalizácia odevu pre účely zobrazovania (min. 6 kompletných odevov);

Zariadenie na projekciu filmov 2 ks – Projektor min. 2600 ANSI, 10W Audio, 20000:1, hlučnosť max 28 dB, 2xHDMI, hmotnosť max 3.6 kg, mini PC, softvér, ozvučenie

Interaktívny projektor s dotykovým ovládačom - Projektor pre interaktívnu projekciu "vody" na ploche podlahy a zvuk; Požadovaná nízka hluková hladina a malé rozmery (umiestnenie v expozícii); Hardvér a softvér na ovládanie, interaktívne premietanie so softvérom na premietanie filmov

Zvukový systém, prehrávajúci zvukové ukážky - Zvukový systém bude vstavaný do vitríny. Po príchode návštevníka spustí zvukovú ukážku; Hardvér a softvér pre uloženie a pohybové čidlo pre spustenie zvukových ukážok, ukážky sa striedajú vo viacerých variantoch; Možnosť odlišného nastavenia spúšťania (časovaného alebo spustenie pohybom).; Výroba zvukových ukážok;

V Košiciach, dňa

Objednávateľ:

.....

Ing. Rastislav Trnka, predseda

V, dňa

Zhotoviteľ:

.....

Ladislav Šmárik, konateľ