

# Správa o zákazke

podľa § 24 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení

a)	Identifikácia verejného obstarávateľa: Osoba podľa § 8, ods. 1 písm. b) ZVO	Bohdal s. r. o., Novosvetská 1228/42 , 811 04 Bratislava IČO: 47 410 531
	Predmet zákazky:	Obnova kaštieľa rodu Zichy vo Voderadoch – reštaurovanie kaplnky a príslušených miestností, obnova zabudovaného interiéru
	Hodnota zákazky, rámcovej dohody alebo dynamického nákupného systému:	Predpokladaná hodnota: 474 829,30 EUR bez DPH Celková konečná hodnota: 465 758,39 EUR s DPH
b)	Použitý postup zadávania zákazky:	Zadávanie podlimitnej zákazky postupom verejnej súťaže s uplatnením § 112 ods. 6 ZVO, bez použitia elektronickej aukcie.
c)	Dátum uverejnenia oznámenia v Úradnom vestníku Európskej únie a číslo oznámenia:	Neuplatňuje sa
	Dátum uverejnenia oznámenia vo Vestníku verejného obstarávania a číslo oznámenia:	Vestník: č. 63/2021, 09.03.2021, 15085-WYP
d)	Identifikáciu vybraných záujemcov a odôvodnenie ich výberu	Neuplatňuje sa
e)	Identifikácia vylúčených uchádzačov alebo záujemcov a odôvodnenie ich vylúčenia	Neuplatňuje sa
f)	Odôvodnenie vylúčenia mimoriadne nízkyh ponúk	Neboli vylúčené ponuky z dôvodu mimoriadne nízkej ponuky.
g)	Identifikáciu úspešného uchádzača a odôvodnenie výberu jeho ponuky, podiel zákazky alebo rámcovej dohody, ktorý úspešný uchádzač má v úmysle zadať subdodávateľom a ich identifikáciu, ak sú známe,	RB production Trnava s.r.o., Vysoká 6786, 919 34 Biely Kostol, IČO: 31 432 352, ktorý splnil podmienky účasti a splnil požiadavky na predmet zákazky a jeho ponuka po súčte výsledných hodnôt vyhodnotenia dosiahne najvyššie bodové hodnotenie.
h)	Odôvodnenie použitia rokovacieho konania so zverejnením, súťažného dialógu, priameho rokovacieho konania alebo zadávania koncesie podľa § 101 ods. 2,	Neuplatňuje sa
i)	Odôvodnenie prekročenia lehoty podľa § 135 ods. 1 písm. h) a l) a prekročenia podielu podľa § 135 ods. 1 písm. k),	Neuplatňuje sa.
j)	Odôvodnenie prekročenia lehoty podľa § 133 ods. 2,	Neuplatňuje sa.
k)	dôvody zrušenia použitého postupu zadávania zákazky, koncesie, súťaže návrhov alebo dôvody nezriadenia dynamického nákupného systému	Neuplatňuje sa.
l)	odôvodnenie použitia iných ako elektronických prostriedkov komunikácie,	Neuplatňuje sa.
m)	Zistený konflikt záujmu a následne prijaté opatrenia,	Uchádzač č. 1: RB production Trnava s.r.o., Vysoká 6786, 919 34 Biely Kostol, IČO: 31 432 352, v rámci svojej ponuky predložil okrem iného doklady, preukazujúce splnenie podmienok účasti týkajúce sa technickej a odbornej spôsobilosti v rámci preukazovania údajov o vzdelaní a odbornej praxi alebo o odbornej kvalifikácii osôb určených na plnenie Zmluvy o dielo alebo riadiacich zamestnancov: Zodpovedný reštaurátor <b>S6</b> , zameranie: reštaurovanie kamenných polychrómovaných sôch, kamenných architektonických článkov, muriva a nadväzujúcich omietok v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry: 1) Kópiu Osvedčenia Komory reštaurátorov č. 350/031, zo dňa 25.11.1996 a 24.04.2006, aktualizované dňa 09.04.2018: Mgr. Art. Ľubomír Kuc, na špecializáciu: <b>S4, S6, S9</b> , 2) Kópiu Osvedčenia Komory reštaurátorov č. 38, zo dňa 30.06.1995: Mgr. Art. Robert Illéš, na špecializáciu: <b>S6</b> . - Komisia preverila členstvo: Mgr. Art. Robert Illéš, v Komore reštaurátorov: - v špecializácii <b>S6</b> na internetovej stránke Komory reštaurátorov (počet členov: 50):

Komisia identifikovala možný konflikt záujmov zainteresovanej osoby: Mgr. Art. Robert Illéš, ktorý:

- 1) vypracoval Návrh na reštaurovanie miestností č. 1.9 (KAPLNKA), 1.8, 1.7, 1.11a, 1.11b, 1.12, v októbri 2020, ktorý slúžil ako podklad pre vydanie Rozhodnutia o udelení súhlasu s reštaurátorskou dokumentáciou a rovnako s projektovou dokumentáciou zo strany Krajského pamiatkového úradu Trnava č. KPUTT-2020/21875-3/90355/ZEL, zo dňa 13.11.2020 a zároveň je neoddeliteľnou súčasťou súťažných podkladov tohto verejného obstarávania,
- 2) dňa 02.02.2021 predložil verejnému obstarávateľovi čestné vyhlásenie o neprítomnosti konfliktu záujmov v procese verejného obstarávania.

Pre elimináciu možného konfliktu záujmov, vychádzajúc zo zverejneného dokumentu: [Konflikt záujmov \(výber z metodologickej činnosti a rozhodovacej praxe\)](#), na stránke Úradu pre verejné obstarávanie prijal verejný obstarávateľ pred vyhlásením verejného obstarávania primerané opatrenia na odstránenie prípadného konfliktu záujmov v nadväznosti na § 23 ZVO:

- dňa 18.02.2021 t. j. 18 dní pred vyhlásením verejného obstarávania (08.03.2021) na internetovej stránke: <http://kastieltvoderady.sk/granty-ehp-a-norske-granty/pripravovane-verejne-obstaravania-konflikt-zaujmov/zverejnil> a dal do pozornosti odbornej ako aj laickej verejnosti projektovú dokumentáciu, rozpočet projektu, archeologický výskum a príslušné vyjadrenia dotknutých orgánov štátnej správy, čím sa snažil zabezpečiť maximálne možnú mieru informovanosti, tak aby žiaden uchádzač alebo záujemca nemohol byť zvýhodnený, aby všetky informácie boli verejné a publikované v dostatočnom predstihu pred vyhlásením verejného obstarávania,
- dňa 17.02.2021 t. j. 19 dní pred vyhlásením verejného obstarávania (08.03.2021) požiadal e-mailom Komoru reštaurátorov, Lermontovova 8, 811 05 Bratislava ([komora@restauro.sk](mailto:komora@restauro.sk)) o zverejnenie informácie o pripravovanom verejnom obstarávaní s odkazom na zverejnenú projektovú dokumentáciu na internetovej stránke verejného obstarávateľa. JUDr. Peter Paška, vedúci kancelárie Komory reštaurátorov, oznámil verejnému obstarávateľovi e-mailom dňa 19.02.2021 nasledovné (citácia): „Prejednali sme Vašu požiadavku o zverejnenie predmetnej informácie a rozhodli sme sa ju na webovej stránke Komory reštaurátorov neuverejniť“.
- verejný obstarávateľ stanovil dlhšiu lehotu na predkladanie ponúk v trvaní 36 dní odo dňa odoslania výzvy na predkladanie ponúk na uverejnenie vo Vestníku verejného obstarávania SR, oproti 20 dňovej lehote podľa § 112 ods. 12 písm. b) ZVO,
- vyššie uvedenými opatreniami sa snažil verejný obstarávateľ docieľiť, aby sa v súlade s princípmi verejného obstarávania definovanými v ZVO uchádzači/zájemcovia nachádzali v rovnakej situácii, a to tak v čase vypracovania ponúk, ako aj v čase ich vyhodnotenia, uvedomujúc si, že akékoľvek konanie verejného obstarávateľa, ktoré by robilo verejné obstarávanie nečitateľné, nekontrolovateľné alebo horšie kontrolovateľné, by bolo v rozpore s princípom transparentnosti.

Analýza možného konfliktu záujmov v procese vyhodnocovania splnenia podmienok účasti u uchádzača č. 1: RB production Trnava s.r.o., Vysoká 6786, 919 34 Biely Kostol, IČO: 31 432 352 vo väzbe na Rozhodnutie Úradu pre verejné obstarávanie č. 2994-7000/2017-OD/10, ktoré rieši zhodnú situáciu:

- tak ako to bolo uvedené vyššie Mgr. Art. Robert Illéš, vypracoval v októbri 2020 t. j. 5 mesiacov pred vyhlásením verejného obstarávania Návrh na reštaurovanie miestností č. 1.9 (KAPLNKA), 1.8, 1.7, 1.11a, 1.11b, 1.12, ktorý sa následne stal jednou zo súčastí súťažných podkladov tohto verejného obstarávania, v rámci stanovenia opisu predmetu zákazky. Kompletnú projektovú dokumentáciu vrátane výkazu výmer na základe Návrhu na reštaurovanie miestností č. 1.9 (KAPLNKA), 1.8, 1.7, 1.11a, 1.11b, 1.12, následne spracoval Ateliér DV s.r.o., Hornopotočná 20, 917 00 Trnava, autori projektu: Ing. Arch. Pavel Ďurko, Ing. Arch. Ľuboš Varga, Ing. Jozef Ďurko,
- od 10/2020 sa Mgr. Art. Robert Illéš žiadnym iným spôsobom nezúčastnil na príprave, vyhlásení alebo vyhodnocovaní tohto verejného obstarávania, a aj keď má sčasti štatút zainteresovanej osoby podľa § 23 ods. 3 písm. a) ZVO t. j. ním vytvorený Návrh na reštaurovanie miestností č. 1.9 (KAPLNKA), 1.8, 1.7, 1.11a, 1.11b, 1.12 sa stal súčasťou súťažných podkladov, nemal žiaden vplyv ani sa žiadnym iným spôsobom nepodieľal na tvorbe súťažných podkladov resp. stanovovania podmienok a požiadaviek tohto verejného obstarávania,
- v rámci preukazovania údajov o vzdelaní a odbornej praxi alebo o odbornej kvalifikácii osôb určených na plnenie Zmluvy o dielo alebo riadiacich zamestnancov: Zodpovedný reštaurátor **S6**, predložil uchádzač č. 1: RB production Trnava s.r.o., Vysoká 6786, 919 34 Biely Kostol, IČO: 31 432 352, doklady dvoch reštaurátorov: Mgr. Art. Ľubomír Kuc a Mgr. Art. Robert Illéš, pričom aj v prípade nepredloženia dokladov Mgr. Art. Roberta Illéša, by bol splnil predmetnú podmienku účasti. T. j. predloženie dokladov Mgr. Art. Roberta Illéša v ponuke nemohlo a nemalo vplyv na výsledok vyhodnocovania podmienok účasti,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komisia tiež konštatovala, že z Návrhu na reštaurovanie miestností č. 1.9 (KAPLNKA), 1.8, 1.7, 1.11a, 1.11b, 1.12, ktorý vypracoval Mgr. Art. Robert Illéš, nevyplynuli žiadne neoprávnené podmienky účasti alebo kritériá na vyhodnotenie ponúk, ktoré by zvýhodňovali konkrétneho záujemcu/uchádzača alebo ponuku, keďže požiadavky na reštaurátorov stanovil a jasne určil až Krajský pamiatkový úrad v Trnave svojim Rozhodnutím o udelení súhlasu s reštaurátorskou dokumentáciou a rovnako s projektovou dokumentáciou zo strany Krajského pamiatkového úradu Trnava č. KPUTT-2020/21875-3/90355/ZEL, zo dňa 13.11.2020,</li> <li>- na základe vyššie uvedeného, komisia konštatovala, že sa nejedná o situáciu kedy vzájomné vzťahy a väzby osôb na strane verejného obstarávateľa a na strane uchádzačov môžu ovplyvniť objektívne a nestranné vykonávanie činností vo verejnom obstarávaní.</li> </ul> <p>Verejný obstarávateľ po vykonaní analýzy možného konfliktu záujmov v procese vyhodnocovania splnenia podmienok účasti u uchádzača č. 1: RB production Trnava s.r.o., Vysoká 6786, 919 34 Biely Kostol, IČO: 31 432 352, konštatuje, že neprijme dodatočné primerané opatrenia na odstránenie a nápravy konfliktu záujmov v súlade s § 23 ods. 5 ZVO.</p>
n)	<p><i>Opatrenia prijaté v súvislosti s predbežným zapojením záujemcov alebo uchádzačov na účely prípravy postupu verejného obstarávania.</i></p> <p>Pre elimináciu možného konfliktu záujmov, vychádzajúc zo zverejneného dokumentu: <a href="#">Konflikt záujmov (výber z metodologickej činnosti a rozhodovacej praxe)</a>, na stránke Úradu pre verejné obstarávanie prijal verejný obstarávateľ <u>pred vyhlásením verejného obstarávania</u> primerané opatrenia na odstránenie prípadného konfliktu záujmov v nadväznosti na § 23 ZVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dňa 18.02.2021 t. j. 18 dní pred vyhlásením verejného obstarávania (08.03.2021) na internetovej stránke: <a href="http://kastielfoderady.sk/granty-ehp-a-norske-granty/pripravovane-verejne-obstaravania-konflikt-zaujmov/zverejnil">http://kastielfoderady.sk/granty-ehp-a-norske-granty/pripravovane-verejne-obstaravania-konflikt-zaujmov/zverejnil</a> a dal do pozornosti odbornej ako aj laickej verejnosti projektovú dokumentáciu, rozpočet projektu, archeologický výskum a príslušné vyjadrenia dotknutých orgánov štátnej správy, čím sa snažil zabezpečiť maximálne možnú mieru informovanosti, tak aby žiaden uchádzač alebo záujemca nemohol byť zvýhodnený, aby všetky informácie boli verejné a publikované v dostatočnom predstihu pred vyhlásením verejného obstarávania,</li> <li>- dňa 17.02.2021 t. j. 19 dní pred vyhlásením verejného obstarávania (08.03.2021) požiadal e-mailom Komoru reštaurátorov, Lermontovova 8, 811 05 Bratislava (<a href="mailto:komora@restauro.sk">komora@restauro.sk</a>) o zverejnenie informácie o pripravovanom verejnom obstarávaní s odkazom na zverejnenú projektovú dokumentáciu na internetovej stránke verejného obstarávateľa. JUDr. Peter Paška, vedúci kancelárie Komory reštaurátorov, oznámil verejnému obstarávateľovi e-mailom dňa 19.02.2021 nasledovné (citácia): „Prejednali sme Vašu požiadavku o zverejnenie predmetnej informácie a rozhodli sme sa ju na webovej stránke Komory reštaurátorov neuverejniť“.</li> <li>- verejný obstarávateľ stanovil dlhšiu lehotu na predkladanie ponúk v trvaní 36 dní odo dňa odoslania výzvy na predkladanie ponúk na uverejnenie vo Vestníku verejného obstarávania SR, oproti 20 dňovej lehote podľa § 112 ods. 12 písm. b) ZVO</li> </ul>

František Kerul  
osoba zodpovedná za procesnú stránku  
verejného obstarávania