

A. SPRIEVODNÁ SPRÁVA

1. Identifikačné údaje stavby

Názov stavby: **Rekonštrukcia budovy divadla – II. etapa**
Miesto stavby: Petőfiho 1, Komárno, 945 01
Objednávateľ: Jókaiho divadlo v Komárne - Komáromi Jókai Színház

Katastrálne územie: Komárno
Číslo parcely: 139

2. Identifikačné údaje projektanta

Vypracoval FKF design s.r.o.
945 04 Komárno – Nová Stráž, Hlavná 14a

Autori projektu Ing.arch. Ladislav Vikartovský, Ing.arch. Martin Strehovský

Zodp.projektant Ing.arch. Ladislav Vikartovský, Ing. Csandalová Sylvia
Registr.číslo 0960*Z*4-1

3. Úvod

Táto projektová dokumentácia obsahuje riešenie čiastočnej rekonštrukcie budovy Jókaiho divadla v Komárne. II. etapa rekonštrukcie divadla nadväzuje na I. etapu, a projekt sa zaoberá časťami, ktoré sa v I. etape z finančných dôvodov nepodarilo realizovať.

Zadanie projektovej dokumentácie II. etapy obsahuje rekonštrukciu jednotlivých dielčích častí budovy a jej zariadení. Nižšie vymenovaný rozsah navrhovaných prác bol určený na základe určenia najdôležitejších častí budovy odkázaných na nevyhnutnú rekonštrukciu s ohľadom na možnosti pridelených finančných prostriedkov. Rekonštrukcia budovy neobsahuje zásahy do súčasnej prevádzky ani dispozičných vzťahov budovy. Nezvyšuje kapacitu priestorov, nemení účel ani charakter budovy. Vonkajší vzhľad budovy ostáva nezmenený. Rekonštrukcia nerieši vonkajšie inžinierske siete ani prípojky. V súčasnosti je budova v plnej prevádzke.

Navrhované práce na budove divadla sa podľa § 139 b zákon č.50/1976 Zb. kategorizujú ako udržiavacie práce a sú to najmä b.) opravy a výmena nepodstatných stavebných konštrukcií, najmä vnútorných priečok, omietok, obkladov stien, podláh a dlažby, komínov, okien, dverí a schodišťových zábradlí,

c.) údržba a opravy technického, energetického alebo technologického vybavenia stavby, ako aj výmena jeho súčastí, ak sa tým zásadne nemení jeho napojenie na verejné vybavenie územia ani nezhorší vplyv stavby na okolie alebo na životné prostredie, najmä výmena klimatizačného zariadenia, výťahu, vykurovacích kotlov a telies a vnútorných rozvodov,

d.) výmena zariadení predmetov, najmä kuchynských liniek, vaní vstavaných skríň,

e.) maliarske a natieračské

Rozsah a obsah projektovej dokumentácie:

1. Výmena koberca vo foyeri na 2.NP a výmena koberca na komunikáciách v hľadisku
2. Výmena zasklených stien okien vo vstupnej časti budovy s výmenou vchodových dverí
3. Rekonštrukcia prístrešku nad vstupom
4. Výmena protipožiarnych dverí do hľadiska
5. Ozvučenie
6. Chladenie hľadiska
7. Výmena elektroinštalácie v budove
8. Rozpočet vrátane výkazu výmer



4. Základné údaje charakterizujúce stavbu

Súčasný stav riešenej časti stavby:

Budova divadla je trojpodlažná čiastočne podpivničená. Budova má nosnú konštrukciu kombinovanú stenovú murovanú z tehál pálených a železobetónovú. Budova bola realizovaná v 80-tych rokoch. Stavba má náročne riešené povrchové úpravy a interiér.

Vonkajší povrch stien je obložený kamenným obkladom. Vnútorný povrch stien je rôznorodý s obkladom mramorovým, dreveným aj textilným. Podlahy sú kryté rôznymi krytinami v závislosti od funkcie miestností. V riešených miestnostiach sa nachádza koberec a mramorová dlažba. Podhlady sú sádrové alebo z mramorovej drte.

Výplne otvorov sú taktiež riešené rôznorodo v závislosti od druhu miestností. Riešené tri vchodové dvojkrídlové dvere do divadelnej sály sú protipožiarne na zadnej strane s čaluneným na bočnej s dreveným obkladom. Vonkajšie výplne sú hliníkové. V riešenej vstupnej časti sú hliníkové zasklené steny s jednoduchým zasklením dymovým s hnedým tónovaním. Vstupné zádverie má dve von otváracie dvojkrídlové vchodové dvere celozasklené v ráme z nehrdzavejúcej ocele. Osadené sú v ozdobnom oceľovom nosnom ráme. Horný a bočný svetlík je riešený bezrámovým zasklením. Identicky je riešená vnútorná zasklená stena zádveria. Podobne je riešená táto časť fasády aj na 2.NP. Nad hlavným vchodom je dominantná železobetónová markíza .

V spoločenských priestoroch vo vestibule a foyeri na poschodí sú interiéry riešené v kombinácii materiálov nerez, sklo, kameň.

Zistené závady riešenej časti stavby:

- koberec vo foyeri a hľadisku je znečistený a opotrebený
- zasklené výplne otvorov na vstupnom priečeli nevyhovujú izolačným požiadavkám
- vstupné dvere do sály nevyhovujú súčasným požiadavkám
- prístrešok nad vstupom má technické nedostatky vedúce k zatekaniu vrstiev plochej strechy
- nevyhovujúca elektroinštalácia podľa revíznej správy

Navrhované riešenie:

II. etapa rekonštrukcie budovy divadla pozostáva z viacerých častí.

Prvou je výmena koberca vo foyeri a príľahlých priestoroch na 2.NP a v hľadisku na schodoch po oboch stranách a v prednej časti. V rámci výmeny koberca za nový sa upraví a vyrovnejú vrstvy podlahy pod kobercom.

Ďalšou časťou návrhu je rekonštrukcia fasády vstupných priestorov na 1.NP a na 2.NP, ktorá pozostáva z výmeny zasklených vstupných výplní otvorov za nové hliníkové výplne s izolačným dvojsklom a prerušeným tepelným mostom rámu. Výplne budú rovnakej farebnosti a podobného členenia pre jednotný výraz exteriéru s doterajším vzhľadom a to aj pri etapovitej výmene ostatných výplní. V rámci výmeny výplní budú vymenené aj všetky dvojkrídlové vchodové dvere za nové hliníkové s bezpečnostným presklením.

Taktiež samostatnou časťou je rekonštrukcia markízy nad hlavným vstupom. Pozostáva z rekonštrukcie vrstiev plochej strechy a jej kamenných obkladov. Vytvorí sa nová spádová vrstva s dostatočným spádom, vyhotoví nová hydroizolácia a vymenia sa kamenné obklady a krycie platne atík, ktoré budú mať dostatočný presah a odkvapovú drážku. Spodná strana vstupnej strechy bude tiež obnovená. Otlčie sa pôvodná omietka a naniesie sa nová sanačná omietka so štruktúrovanou tenkovrstvou silikónovou omietkou bielej farby (podrobnejšie viď výkres). Existujúce osvetlenie zo spodnej strany prestrešenia bude vymenené za nové.

Ďalším bodom rekonštrukcie je výmena atipických drevených protipožiarnych dverí do hľadiska. Detailnejšie viď výpis dverí.

V II. etape sa ďalej rieši výmena digitálneho mixážneho pultu. Jeho technické parametre sú udané v prílohe technickej správy.

Keďže elektroinštalácie v budove sú podľa revíznej správy nevyhovujúce, navrhuje sa nasledovná výmena. Elektrická inštalácia je napájaná z podružných rozvádzačov =R1-4. Z rozvádzačov =R1-4 sú napájané jednotlivé svetelné, zásuvkové obvody a ostatné spotrebiče. Samostatná inštalácia je navrhnutá káblami typu CYKYLo-J uloženými pod omietkou,

CYKY-J uložené pod sádkartonom, v prípade ukladania vodičov do horľavého podkladu ,treba ich uložiť do kopex trubiek.Hlavné napájacie káble pre podružné rozvádzače sú riešené kablami CHKE-R.

Slaboprúdové obvody budú uložené v inštalačných trubkách. Osvetlenie je riešené stropnými žiarovkovými, žiarivkovými svietidlami s kompaktnými zdrojmi. Druh svietidiel bude určený v zmysle požiadaviek zákazníka, ale musí byť dodržané predpísané krytie a intenzita. Kúrenie a TUV bude zabezpečené plynovým kotlom.

V rámci I. etapy rekonštrukcie divadla z roku 2008 nebola osadená na plochej streche kondenzačná jednotka. Z tohto dôvodu sa osadenie realizuje v II. etape. Detailnejšie v PD I. etapy rekonštrukcie budovy divadla z 08.2008.

5. Východiskové podklady

1. digitálna mapa a katastrálna mapa
2. časť pôvodnej dokumentácie stavby
3. zameranie skutočného stavu riešených častí budovy

6. Členenie stavby

Stavba nie je členená na jednotlivé časti.

7. Vecné a časové väzby na okolitú výstavbu

Rekonštrukcia nemá vecné a časové väzby.

8. Prehľad užívateľov a prevádzkovateľov

Prevádzkovateľom budovy je Jókaiho divadlo v Komárne.

9. Vplyv stavby na životné prostredie

Stavebné úpravy nebudú mať negatívny vplyv na životné prostredie ani okolitú zástavbu.

V Komárne dňa 06.2014

Ing.arch.Ladislav Vikartovský

B. SÚHRNNÁ TECHNICKÁ SPRÁVA

1. Úvod

Táto projektová dokumentácia obsahuje riešenie čiastočnej rekonštrukcie budovy Jókaiho divadla v Komárne. II. etapa rekonštrukcie divadla nadväzuje na I. etapu, a projekt sa zaoberá časťami, ktoré sa v I. etape z finančných dôvodov nepodarilo realizovať.

Zadanie projektovej dokumentácie obsahuje rekonštrukciu jednotlivých dielčích častí budovy a jej zariadení. Nižšie vymenovaný rozsah navrhovaných prác bol určený na základe určenia najdôležitejších častí budovy odkázaných na nevyhnutnú rekonštrukciu s ohľadom na možnosti pridelených finančných prostriedkov. Rekonštrukcia budovy neobsahuje zásahy do súčasnej prevádzky ani dispozičných vzťahov budovy. Nezvyšuje kapacitu priestorov, nemení účel ani charakter budovy. Vonkajší vzhľad budovy ostáva nezmenený. Rekonštrukcia nerieši vonkajšie inžinierske siete ani prípojky. V súčasnosti je budova v plnej prevádzke.

Navrhované práce na budove divadla sa podľa § 139 b zákon č.50/1976 Zb. kategorizujú ako udržiavacie práce a sú to najmä b.) opravy a výmena nepodstatných stavebných konštrukcií, najmä vnútorných priečok, omietok, obkladov stien, podláh a dlažby, komínov, okien, dverí a schodišťových zábradlí,

c.) údržba a opravy technického, energetického alebo technologického vybavenia stavby, ako aj výmena jeho súčastí, ak sa tým zásadne nemení jeho napojenie na verejné vybavenie územia ani nezhorší vplyv stavby na okolie alebo na životné prostredie, najmä výmena klimatizačného zariadenia, výťahu, vykurovacích kotlov a telies a vnútorných rozvodov,

d.) výmena zariadení predmetov, najmä kuchynských liniek, vaní vstavaných skriň,

e.) maliarske a natieračské

Rozsah a obsah projektovej dokumentácie:

1. Výmena koberca vo foyeri na 2.NP a výmena koberca na komunikáciách v hľadisku
2. Výmena zasklených stien okien vo vstupnej časti budovy s výmenou vchodových dverí
3. Rekonštrukcia prístrešku nad vstupom
4. Výmena protipožiarnych dverí do hľadiska
5. Ozvučenie
6. Chladenie hľadiska
7. Výmena elektroinštalácie v budove
8. Rozpočet vrátane výkazu výmer

4. Základné údaje charakterizujúce stavbu

Súčasný stav riešenej časti stavby:

Budova divadla je trojpodlažná čiastočne podpivničená. Budova má nosnú konštrukciu kombinovanú stenových murovaných z tehál pálených a železobetónových. Budova bola realizovaná v 80-tych rokoch. Stavba má náročne riešené povrchové úpravy a interiér.

Vonkajší povrch stien je obložený kamenným obkladom. Vnútorný povrch stien je rôznorodý s obkladom mramorovým, dreveným aj textilným. Podlahy sú kryté rôznymi krytinami v závislosti od funkcie miestností. V riešených miestnostiach sa nachádza koberec a mramorová dlažba. Podhlady sú sádrové alebo z mramorovej drte.

Výplne otvorov sú taktiež riešené rôznorodo v závislosti od druhu miestností. Riešené tri vchodové dvojkrídlové dvere do divadelnej sály sú protipožiarne na zadanej strane s čaluneným na bočnej s dreveným obkladom. Vonkajšie výplne sú hliníkové. V riešenej vstupnej časti sú hliníkové zasklené steny s jednoduchým zasklením dymovým s hnedým tónovaním. Vstupné zádverie má dve von otváracie dvojkrídlové vchodové dvere celozasklené v ráme z nehrdzavejúcej ocele. Osadené sú v ozdobnom oceľovom nosnom ráme. Horný a bočný svetlík je riešený bezrámovým zasklením. Identicky je riešená vnútorná zasklená stena zádveria. Podobne je riešená táto časť fasády aj na 2.NP. Nad hlavným vchodom je dominantná železobetónová markíza .

V spoločenských priestoroch vo vestibule a foyeri na poschodí sú interiéry riešené v kombinácii materiálov nerez, sklo, kameň.

Zistené závady riešenej časti stavby:

- koberec vo foyeri a hľadisku je znečistený a opotrebený
- zasklené výplne otvorov na vstupnom priečelí nevyhovujú izolačným požiadavkám
- vstupné dvere do sály nevyhovujú súčasným požiadavkám
- prístrešok nad vstupom má technické nedostatky vedúce k zatekaniu vrstiev plochej strechy
- nevyhovujúca elektroinštalácia podľa revíznej správy

Navrhované riešenie:

Prvou je výmena koberca vo foyeri a prilahlých priestoroch na 2.NP a v hľadisku na schodoch po oboch stranách a v prednej časti. V rámci výmeny koberca za nový sa upravia a vyrovnajú vrstvy podlahy pod kobercom.

Dalšou časťou návrhu je rekonštrukcia fasády vstupných priestorov na 1.NP a na 2.NP, ktorá pozostáva z výmeny zasklených vstupných výplní otvorov za nové hliníkové výplne s izolačným dvojsklom a prerušeným tepelným mostom rámu. Výplne budú rovnakej farebnosti a podobného členenia pre jednotný výraz exteriéru s doterajším vzhľadom a to aj pri etapovitej výmene ostatných výplní. V rámci výmeny výplní budú vymenené aj všetky dvojkrídlové vchodové dvere za nové hliníkové s bezpečnostným presklením.

Taktiež samostatnou časťou je rekonštrukcia markízy nad hlavným vstupom. Pozostáva z rekonštrukcie vrstiev plochej strechy a jej kamenných obkladov. Vytvorí sa nová spádová vrstva s dostatočným spádom, vyhotoví nová hydroizolácia a vymenia sa kamenné obklady a krycie platne atík, ktoré budú mať dostatočný presah a odkvapovú drážku. Spodná strana vstupnej strechy bude tiež obnovená. Otlčie sa pôvodná omietka a nanesie sa nová sanačná omietka so štruktúrovanou tenkovrstvou silikónovou omietkou bielej farby (podrobnejšie vid' výkres). Existujúce osvetlenie zo spodnej strany prestrešenia bude vymenené za nové.

Dalším bodom rekonštrukcie je výmena atipických drevených protipožiarnych dverí do hľadiska. Detailnejšie vid' výpis dverí.

V II. etape sa ďalej rieši výmena digitálneho mixážneho pultu. Jeho technické parametre sú udané v prílohe technickej správy.

Keďže elektroinštalácie v budove sú podľa revíznej správy nevyhovujúce, navrhuje sa nasledovná výmena. Elektrická inštalácia je napájaná z podružných rozvádzača =R1-4. Z rozvádzačov =R1-4 sú napájané jednotlivé svetelné, zásuvkové obvody a ostatné spotrebiče. Samostatná inštalácia je navrhnutá káblami typu CYKYLo-J uloženými pod omietkou, CYKY-J uložené pod sádkartonom, v prípade ukladania vodičov do horľavého podkladu ,treba ich uložiť do kopex trubiek.Hlavné napájacie káble pre podružné rozvádzače sú riešené káblami CHKE-R.

Slaboprúdové obvody budú uložené v inštalačných trubkách. Osvetlenie je riešené stropnými žiarovkovými, žiarivkovými svietidlami s kompaktnými zdrojmi. Druh svietidiel bude určený v zmysle požiadaviek zákazníka, ale musí byť dodržané predpísané krytie a intenzita. Kúrenie a TUV bude zabezpečené plynovým kotlom.

V rámci I. etapy rekonštrukcie divadla z roku 2008 nebola osadená na plochej streche kondenzačná jednotka. Z tohto dôvodu sa osadenie realizuje v II. etape. Detailnejšie v PD I. etapy rekonštrukcie budovy divadla z 08.2008.

3. Urbanistické a architektonické riešenie

Rekonštrukcia divadla nemá vplyv na urbanistické parametre budovy. Architektonické riešenie výmeny výplní vstupnej fasády a opravy strechy v plnej miere rešpektuje pôvodný architektonický výraz.

Stavenisko, uskutočňovanie výstavby a bezpečnosť práce

Stavenisko sa zriadi na betónovej ploche na pozemku za budovou. Celkové skladové plochy na stavenisku sa predpokladajú cca 30 m².

Zabezpečenie prívodu vody a energií na stavenisko

Zabezpečenie vody a elektrickej energie na stavenisko je riešené z vnútorných rozvodov budovy. Uzemnenie elektromotorov na stavenisku zabezpečí dodávateľ, pracovníkmi k tomu oprávnenými. Ochrana základná – nulovaním, zvýšená – nulovaním a pospojovaním.

Predpokladaný počet pracovníkov pri výstavbe a ich sociálne zabezpečenie

Orientačne pre potreby zhotoviteľa predpokladáme potrebu nasadenia cca 10 pracovníkov. Na tento počet má zhotoviteľ zabezpečiť podmienky na stavenisku.

Údaje o zvláštnych opatreniach, prípadne o spôsobe uskutočňovania výstavby, vyžadujúcich bezpečnostné opatrenia

Zhotoviteľ bude na stavenisku i v predmetnom navrhovanom objekte v plnom rozsahu rešpektovať zákon o požiarnej ochrane č. 525/90 Zb., vyhlášku MV č.446/91 Zb. zákon NR SR z 21.1.1993 a STN 73 0818, 73 0802, 73 0804. Priestor pre prípadné zásahové vozidlá požiarnikov je zabezpečený priestorom vstupu na stavenisko.

Bezpečnostné predpisy – Na stavenisku bude zhotoviteľ v plnom rozsahu rešpektovať:

- zákon O základných požiadavkách na BOZP a hygienu práce
- všeobecne platné technické a technologické požiadavky, normy pre daný charakter činnosti
- zákonník práce
- vyhláška č. 374/90 Zb. SÚBP a SBÚ o bezpečnosti práce
- zákon 95/2000 zákon o inšpekcií práce – novelizácia 231/2002
- vyhláška SÚBP A SBÚ č. 208/91 Zb. O bezpečnosti práce a technických zariadení pri prevádzke, údržbe a opravách vozidiel

Vplyv uskutočňovania stavby na životné prostredie a spôsob obmedzenia alebo vylúčenia nežiadúcich vplyvov

Ochrana životného prostredia: Predmetná stavba nebude mať zásadný negatívny dopad na životné prostredie lokality, resp. mesta. Počas realizácie i pri samotnej prevádzke objektu nie je nutné stanovovať, ani dočasné ochranné hygienické pásmo. Projektová dokumentácia rešpektuje zákon o posudzovaní vplyvov na životné prostredie. Vzhľadom na polohu staveniska navrhujeme stavebný materiál, pokiaľ je to možné, dopravovať na stavenisko zaplachtovaný, paletizovaný.

Odpady vznikajúce pri výstavbe

Pri výstavbe sa bude s materiálom vznikajúcim ako vedľajší produkt nakladať nasledovne:

Prednostne sa navrhuje materiálové zhodnotenie podľa §18, odsek 3 Vyhlášky ministerstva životného prostredia SR zo dňa 11.06.2001, č.283/2001 Z.z.– o vykonaní niektorých ustanovení zákona o odpadoch).

a) asfalty z ukončenia pracovných etáp,

číslo odpadu	STAVEBNÉ ODPADY A ODPADY Z DEMOLÁCIÍ	Množstvo v t
17 03	bitumenové zmesi, uholný decht, decht	
17 03 02	bitumenové zmesi iné ako uvedené v 17 03 01	

Odstránená bituménová vrstva bude použitá na recykláciu. Dočasne bude uložená na skládke zhotoviteľa.

Nerecyklovateľný zvyšok sa odvezie na regionálnu skládku TKO

b) zvyšky betónu

číslo odpadu	STAVEBNÉ ODPADY A ODPADY Z DEMOLÁCIÍ BETÓN, TEHLÝ, DLAŽDICE, OBKLADAČKY	Množst vo v t
17 01		
17 01 01	betón	
17 01 02	tehly	
17 01 03	Obkladačky, dlaždice a keramika	

Prioritne sa navrhuje vytriediť menšie kúsky betónov a použiť ich ako doplnkový materiál ako náhradu drveného kameniva do trativodov, respektíve ako podložie pod novú komunikáciu.

c) obaly stavebných hmôt.

číslo odpadu	STAVEBNÉ ODPADY A ODPADY Z DEMOLÁCIÍ DREVO, SKLO, PLASTY	Množst vo v t
17 02		
17 02 01	drevo	
17 02 03	plasty	

Drevo bude vytriedené a odpredané na spotrebu občanom.
Plasty budú odvezené na riadenú skládku TKO patričnej triedy.

d) vytlačená zemina.

číslo odpadu	STAVEBNÉ ODPADY A ODPADY Z DEMOLÁCIÍ zemina, kamenivo a materiál z bagrovísk	Množst vo v t
17 05		
17 05 06	výkopová zemina iná ako uvedená v 17 05 05	

e) stavebný materiál na báze sadry.

číslo odpadu	STAVEBNÝ MATERIÁL NA BÁZE SADRY	Množst vo v t
17 08		
17 08 02	stavebné materiály na báze sádry iné ako uvedené v 17 08 01	

Stavebný odpad sa odvezie na regionálnu skládku TKO.

f) kovy

číslo odpadu	KOVY VRÁTANE ICH ZLIATIN	Množst vo v t
17 04		
17 04 05	Železo a oceľ	

Stavebný odpad sa odvezie na regionálnu skládku železa.

g) iné odpady

číslo odpadu	INÉ ODPADY ZO STAVIEB A DEMOLÁCIÍ	Množst vo v t
17 09		
17 09 04	Zmiešané odpady zo stavieb iné ako uvedené v 17 09 01, 17 09 02 a 17 09 03	

Stavebný odpad sa odvezie na regionálnu skládku TKO.

Požadované technické parametre vybraných produktov použitých v projekte

Koberec

Materiál: 100% Polyamid
Šírka pásu: 400 cm
Celková hmotnosť/ výška: 2000 g/m² / ca. 6,0 mm
Hmotnosť/výška vlasu: 630 g/m² / ca. 4,0 mm
Hustota vlasu: ca. 242 000 ks/m²
Požiarna klasifikácia: Cfl-s1
Kročajová izolácia: 25 dB
Zátťažová trieda: 33, ťažká komerčná záťaž
Farba: Individuálny atipický dizajn
FOYER – červená (výber pred objednávkou)
HLADISKO – hnedá (výber pred objednávkou)

Osvetlenie vstupu do budovy

Odolnosť: IP 65
Tvar: kruhové, Ø 355 mm, výška 76 mm
Materiál: hliníkový rám, sklenená výplň
Farba: nerez
Svetelný zdroj: G24q-3 2x26W

LOMBARDO, AREO FLAT 350

Kondenzačná jednotka

Výkon: 56,7 kW
Príkon: 19,3 kW
EER: 2,94
Počet okruhov: 2
Počet scroll kompresorov: 2
Chladivo: R410A
Vyparovacia teplota: 7,0 °C
Prepojovacie rozmery okruhu 1 (kvapalina/plyn): 5/8" / 1 1/8"
Prepojovacie rozmery okruhu 2 (kvapalina/plyn): 5/8" / 1 1/8"

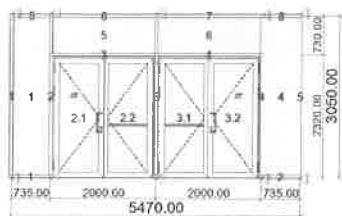
KONDENZÁTOR Axiálne ventilátory
Vonkajšia teplota vzduchu: 35 °C
Počet ventilátorov: 2
Dostupný externý statický tlak: 0 Pa
Prietok vzduchu: 11500 + 11500 m³/h

ELEKTRICKÉ ÚDAJE

Napájanie: 400 V/3f/50 Hz + N V/P
Maximálny príkon: 25,0 kW
Maximálny prúd: 50,8 A
Spúšťací prúd: 129,0 A

Zasklené steny

Poz.-č.	Kus	Označení
ZS 1	1	<p>ZS+2x 2krdv</p> <p>Profilový systém: Schüco FW 50+.SI</p> <p>Rozměr elementu [B x H]: 5 549,0 mm x 3 140,0 mm</p> <p>Povrch Elox zvláštní barvy 1</p> <p>4 Kus Pevné zasklení (Sklo: Stopsol bronz 8 -18- VSG44.2 Ug.1,1)</p> <p>1 Kus 2-kř. dveře levé Schüco ADS HD smíšená plná panika, ven otevíravé (EN 1125/179)</p> <p>Systém: (5) Schüco AWS/ADS 70.HI</p> <p>Typ kování: Standardní bezpečnost</p> <p>Barva kování: 0: Stříbrné</p> <p>Namáhání: normal</p> <p>zámek: PSCHLOS.AUTO.2FLG.LS</p> <p>Vložka: PROF.ZYLINDER 55/30</p> <p>E-otevirač: bez elektro otevirače</p> <p>Rozeta: PZ-ROSETTE EDELSTAHL, PZ-ROSETTE EDELSTAHL</p> <p>Dveřní panty: 3 Kus Rollenb. R52 C0, 3 Kus Rollenb. R52 C0</p> <p>Dveřní zavirač: TUERSCHL. ITS96 2-4, TUERSCHL. ITS96 2-4</p> <p>Vodítko: GSR-GLEITSCH. 15-23</p> <p>Spod. mezera: 8,0 mm</p> <p>Rukojeť uvnitř (chodící křídlo): 210940(Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Rukojeť uvnitř (stojící křídlo): 240192(Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Rukojeť vně: TUERGRIF EDEL ECKIG (Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Sklo: Stopsol bronz 8 -18- VSG44.2 Ug.1,1</p> <p>1 Kus 2-kř. dveře pravé Schüco ADS HD smíšená plná panika, ven otevíravé (EN 1125/179)</p> <p>Systém: (5) Schüco AWS/ADS 70.HI</p> <p>Typ kování: Standardní bezpečnost</p> <p>Barva kování: 0: Stříbrné</p> <p>Namáhání: normal</p> <p>zámek: PSCHLOS.AUTO.2FLG.RS</p> <p>Vložka: PROF.ZYLINDER 55/30</p> <p>E-otevirač: bez elektro otevirače</p> <p>Rozeta: PZ-ROSETTE EDELSTAHL, PZ-ROSETTE EDELSTAHL</p> <p>Dveřní panty: 3 Kus Rollenb. R52 C0, 3 Kus Rollenb. R52 C0</p> <p>Dveřní zavirač: TUERSCHL. ITS96 2-4, TUERSCHL. ITS96 2-4</p> <p>Vodítko: GSR-GLEITSCH. 15-23</p> <p>Spod. mezera: 8,0 mm</p> <p>Rukojeť uvnitř (chodící křídlo): 210940(Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Rukojeť uvnitř (stojící křídlo): 240192(Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Rukojeť vně: TUERGRIF EDEL ECKIG (Pozice kliky: uprostřed)</p> <p>Sklo: Stopsol bronz 8 -18- VSG44.2 Ug.1,1</p>
ZS 2	1	<p>ZS+2x 2krdv</p>



11	Každý vstupný kanál je vybavený : regulácia zisku anlog aj digital, hornopriepustný filter, 4- pásmový parametrický ekvalizér, dva voliteľné dynamické procesory, nastaviteľné oneskorenie do 1 000 ms	
12	Každý výstupný kanál je vybavený : , 4- pásmový parametrický ekvalizér, voliteľný dynamický procesor, nastaviteľné oneskorenie do 1 000 ms	
13	Minimálny počet zberníc 24 x MIX, 8 x Matrix, 2 x Stereo +Mono, alebo LCR	
14	Minimálne 16 DCA skupín	
15	Minimálne 8 MUTE skupín	
16	Minimálne 16 užívateľom definovateľných tlačidiel	
17	Minimálne 8 interných efektových procesorov	
18	Minimálne 32 grafických 1/3 oktávových ekvalizérov	
19	vstavaný alebo externý merač úrovni s 32 indikátormi	
20	držiak na pulte pre externý dotykový displej	
21	možnosť pripojiť priamo do používanej audio siete minimálne 4 mixážne pulty v rámci jedného systému so vzájomnou korekciou zisku na vstupe pre všetky 4 pulty	
22	Možnosť pripojiť min. 8 stageboxov s celkovou kapacitou siete min. 400 audiokanálov	
23	integrovaný sieťový zdroj, možnosť pripojenia redundantného externého zdroja	
24	rozmery max: 850x310x680 mm	
25	možnosť priameho pripojenia do audio digitálnej siete počítača s recording software, software 64 kanálov pre recording v cene pultu	
26	možnosť nahrávania a prehrávania z USB (dva kanály)	
27	1 ks externý rozširujúci 19"modul vstupov a výstupov pre digitálny mixážny pult s prepojovacím rozhraním pre priame pripojenie do audio siete s kapacitou min. 400 audio kanálov ,spoločná špecifikácia pre každý modul: dynamický rozsah > 108 dB pri vstupnom zisku nastavenom na minime, 32 analógových vstupov mic/line, min. 16 analógových výstupov, 4 AES/EBU výstupy, vnútorná vzorkovacia frekvencia: 44,1/48/88.2/96 kHz , max. výška 5U	
28	1 ks externý rozširujúci 19"modul vstupov a výstupov pre digitálny mixážny pult s prepojovacím rozhraním pre priame pripojenie do audio siete s kapacitou min. 400 audio kanálov, spoločná špecifikácia pre každý modul: dynamický rozsah > 108 dB pri vstupnom zisku nastavenom na minime, 16 analógových vstupov mic/line, min. 8 analógových výstupov, vnútorná vzorkovacia frekvencia: 44,1/48/88.2/96 kHz, max. výška 3U	

Akékoľvek zmeny projektu pri realizácii je možné vykonať len po vzájomnej dohode dodávateľa s projektantom a investorom.